

EVA

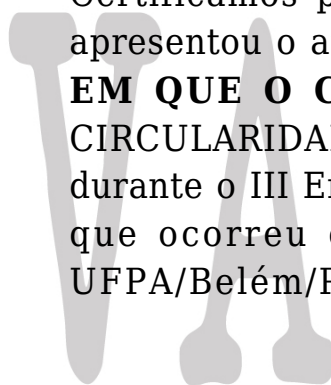


CERTIFICADO



III ENCONTRO
DE ANTROPOLOGIA VISUAL
DA AMÉRICA AMAZÔNICA
UFPA - Belém - Brasil
Imagem, Território e Decolonialidade

Certificamos para os devidos fins que **Neder Roberto Charone** apresentou o artigo intitulado **CULTURA E MITO NO CARNAVAL: EM QUE O CARNAVAL PARAENSE É PARAENSE** no GT4 - CIRCULARIDADES E VISUALIDADES CULTURAIS AMAZÔNICAS, durante o III Encontro de Antropologia Visual da América Amazônica que ocorreu entre os dias 19 e 21 de setembro de 2018 na UFPA/Belém/PA.



Realização



Apoio



Denise Malbard

COORDENADORA GRUPO VISAGEM
ORGANIZAÇÃO III EVAAM