

EVA

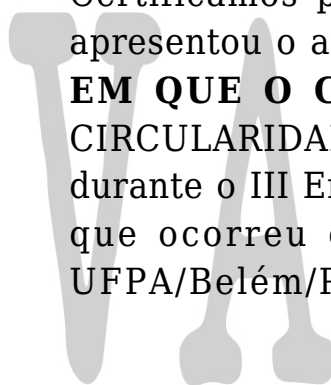


# CERTIFICADO



III ENCONTRO  
DE ANTROPOLOGIA VISUAL  
DA AMÉRICA AMAZÔNICA  
UFPA - Belém - Brasil  
Imagem, Território e Decolonialidade

Certificamos para os devidos fins que **Neder Roberto Charone** apresentou o artigo intitulado **CULTURA E MITO NO CARNAVAL: EM QUE O CARNAVAL PARAENSE É PARAENSE** no GT4 - CIRCULARIDADES E VISUALIDADES CULTURAIS AMAZÔNICAS, durante o III Encontro de Antropologia Visual da América Amazônica que ocorreu entre os dias 19 e 21 de setembro de 2018 na UFPA/Belém/PA.



## Realização



## Apoio



*Denise Malbard*

COORDENADORA GRUPO VISAGEM  
ORGANIZAÇÃO III EVAAM